WELT 7 · 🎬 MEDIENPROFI

Bild- und Medienstudio

Bilder, Grafiken, Präsentationen und Deepfakes. Bildbriefings, Infografiken und Diagramme, Präsentationen in Minuten und Deepfakes erkennen – mit Alternativtexten und Rechtevermerk.

Zur Welt

Das Wichtigste dieser Welt

- Erst der Lernzweck, dann das Bild.
- Jedes Bild braucht einen Alternativtext und einen Rechtevermerk.
- Diagramme als Text (z. B. Mermaid) sind prüf- und änderbar.
- Deepfakes: Quelle, Kontext, Details und Gegenrecherche prüfen.
- Keine realen Lernenden oder Kolleg/innen ohne Einwilligung abbilden.

Das können Sie danach

- Bilder mit einem klaren Lernzweck briefen und prüfen
- Diagramme und Infografiken mit KI erstellen
- Präsentationsentwürfe kritisch überarbeiten
- Merkmale synthetischer Medien erkennen

Die Missionen

1. **Bildbriefing statt Zufallsbild** – Ein-Satz-Prompt gegen echtes Briefing: Sie lassen zwei Bilder zum selben Thema gegeneinander antreten – und gewinnen ein Bild, das wirklich lehrt, samt Alt-Text und Rechtevermerk.
2. **Diagramm in Minuten: Mermaid** – Ablauf, Mindmap, Zeitstrahl: Die KI schreibt das Diagramm als Text, der Browser zeichnet es. Sie reparieren drei kaputte Diagramme und bauen eines für Ihr nächstes Arbeitsblatt.
3. **Folien im Sprint – und dann der Umbau** – Erst der Sprint: Die KI baut Ihre Präsentation unter Stoppuhr. Dann der Röntgenblick: Sie bauen sie um, bis sie lehrt statt nur vorliest – samt Handout und Checkliste.
4. **Der Deepfake-Detektiv** – Ein Video vom «Chef», ein Foto, das zu gut ist: Sie ermitteln mit vier Spuren und Rückwärts-Bildersuche – und bauen ein «Echt oder KI?»-Spiel für Ihre Klasse.
5. **Boss: Die Ausstellung** (Boss) – Montag, 7:40 Uhr: Bis Donnerstag braucht das Foyer eine Plakatreihe – im Entwurf des Kollegen stecken mindestens sieben Probleme. Sie retten die Ausstellung mit Bildern, Alt-Texten und Prüfprotokoll.

Stand November 2026 · CC BY 4.0 Alpasana GmbH